Nuh Naci Yazgan Üniversitesi

Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi
İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı

TD 101	Türk Dili I				
Yarıyıl	**Kodu**	**Adı**	**T+U**	**Kredi**	**AKTS**
1	TD 101	Türk Dili I	2	0	2

Dersin Dili:
Türkçe
Dersin Düzeyi:
Fakülte
Dersin Staj Durumu:
Yok
Bölümü/Programı:
İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı
Dersin Türü:
Zorunlu
Dersin Amacı:
Öğrencilere dil ve kültür arasındaki bağlantının ve Türkçenin dünya dilleri arasındaki yerinin anlatmak, imla kurallarının uygulanması, Türkçenin sesbilgisi, biçimbilgisi ve söz dizimini açıklamak ve uygulatmak
Öğretim Yöntem ve Teknikleri:
Anlatım, soru-cevap, tartışma
Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Dersi Veren:
Öğr. Gör. Ahmet Öcal
Dersin Yardımcıları:

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	
Kaynakları	:	Atabey, İbrahim , Türk Dili ve Kompozisyon Bilgileri, Yargı Yayınları, 2005,Eker, Süer, Çağdaş Türk Dili, Grafiker Yayınları, 2006.,Demir, N.,
Dökümanlar	:	Emine Yılmaz, Türk Dili El Kitabı, Grafiker, Ankara 2003
Ödevler	:	
Sınavlar	:	

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:		**Eğitim Bilimleri**	:	80
Mühendislik Bilimleri	:		**Fen Bilimleri**	:	
Mühendislik Tasarımı	:		**Sağlık Bilimleri**	:	
Sosyal Bilimler	:	20	**Alan Bilgisi**	:	

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Dil ve Dilin Özellikleri		
2	Dil-Düşünce İlişkisi		
3	Ana Dili, Bağlam, Dil ve Söz, Sembol-İmaj		
4	Kültür (Dil-Kültür İlişkisi, Kültür Çeşitleri)		
5	Medeniyet		
6	Yeryüzündeki Diller (Dillerin Doğuşu, Dilin Türleri, Dillerin Sınıflandırılması)		
7	Türkçenin Dünya Dilleri Arasındaki Yeri		
8	Türk Dilinin Tarihî Dönemleri ve Gelişmesi		
9	Türk Dilinin Bugünkü Durumu ve Yayılma Alanları		
10	Ara Sınav		
11	Dil Bilgisi ve Bölümleri (Ses Bilgisi, Sekil Bilgisi)		
12	Türkiye Türkçesine Yabancı Dillerden Geçen Ögeler		
13	Yazım Kuralları ve Uygulaması		
14	Noktalama İşaretleri ve Kullanımı		
15	Final Sınavı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Türk dilinin özelliklerini, işleyiş kurallarını sezip örneklerle açıklayabilmek
Ö02	Dilin işlevini, boyutlarını, dil-düşünce-kültür-toplum ilişkisini ifade edebilmek
Ö03	Konuşma dili ve yazı dili kavramları arasındaki farkı ayırt etmek
Ö04	Okuduğu, dinlediği bir metni ya da izlediği bir programı doğru çözümleyebilmek
Ö05	Duygularını, düşüncelerini, tasarladıklarını, izlenimlerini, gözlemlerini söz ve yazıyla doğru ve etkili bir şekilde anlatabilmek
Ö06	Türkçe'nin tarihî geçmişini ve yeryüzündeki diller arasındaki yerini saptamak
Ö07	Türkçe sesbilgisi kurallarını anlatabilmek
Ö08	Cümle ve anlam bilgisi ile ilgili kavramları açıklayabilmek
Ö09	Dil kullanımındaki yanlışları kavrayıp örnek metinler üzerinde gösterebilmek

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P01	İç mimarlık ve Çevre Tasarımı alanındaki sanat tarihi, sanat kültürü, estetik ve malzeme konularını anlayabilecekler.
P02	İç mimarlık ve Çevre Tasarımı alanındaki yasal düzenlemeleri ve meslek etiği ve sorumluluklarını kavrayabilecekler.
P03	İç mimarlık ve Çevre Tasarımı alanı ile ilişkili ve farklı disiplinler arası etkileşimi kavrayabilecekler.
P04	Araştırma yapma, tasarım yapma ve sanatsal eleştiride bulunma eylemlerini gerçekleştirmek için izleyecekleri yol ve uygulayacakları teknikleri ifade edebilecekler.
P05	Mesleki alanda kuramsal, yöntemsel ve uygulamalı bilgileri iç mimari ve çevre tasarım önerileri ve uygulamaları geliştirmek için bir arada kullanabilme becerisi kazanabilecekler.
P06	Gerçekçi fiziksel, sosyal ve ekonomik kısıtlar altında, estetik değerler ve kullanıcı ihtiyaçları çerçevesinde toplanan veriyi analiz edebilme, farklı bilgi ve düşünceleri sentezleyebilme, elde edilen sonuçları yorumlayabilme becerisi kazanabilecekler.
P07	Tasarladıkları mekan ve donatım elemanlarını gerçekleştirmek için gerekli detayları çözümleyebilme becerisi kazanabilecekler.
P08	İç mimarlık ve Çevre Tasarımı alanındaki projelerin tasarımından uygulamaya kadar olan tüm aşamalarında kullanacağı projelendirme, tasarım, çizim, yazılım, finans ve uygulama konularına dair bilgisayar vb. modern araç, teknik ve teknolojileri seçebilme ve etkin kullanabilme becerisi kazanabilecekler.
P09	İç mimarlık ve Çevre Tasarımı alanı ve ilişkili olduğu alt disiplinlerdeki bilimsel ve teknolojik gelişmeleri izleyip iç mimarlık ve peyzaj alanları ile etkileşimini değerlendirerek, kendilerini sürekli yenileme becerisi kazanabilecekler.

P10 Kendi alanlarında ya da çok disiplinli alanlarda tek başına / takım halinde uyumlu ve etkin çalışabilme, sorumluluk alabilme ve yürütebilme yetkinliği kazanabilecekler.

Değerlendirme Ölçütleri

Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%60
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	1	%30
Devam	1	%10
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		**% 160**

AKTS Hesaplama İçeriği

Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	14	2	28
Sınıf Dışı Ç. Süresi	14	1	14
Ödevler	1	4	4
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	1	6	6
Uygulama	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	8	8
Toplam İş Yükü			**60**
AKTS Kredisi			**2**

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları

Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek

	P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07	P08	P09	P10
Ö1	5	1	3	3	3	4	2	5	3	2
Ö2	5	1	3	3	3	4	2	5	3	2
Ö3	5	1	3	3	3	4	2	5	3	2
Ö4	5	1	3	3	3	4	2	5	3	2
Ö5	5	1	3	3	3	4	2	5	3	5
Ö6	5	1	3	3	3	4	2	5	3	2
Ö7	5	1	3	3	3	4	2	5	3	2
Ö8	5	1	3	4	3	4	2	5	3	5
Ö9	5	1	3	5	3	4	2	5	3	5