

DERS İÇERİKLERİ

BİRİNCİ (GÜZ) YARIYIL/İKİNCİ (BAHAR) YARIYIL

İÇT111-İÇT112 İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMINA GİRİŞ-I/II

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
İÇT111 İÇT112	İç Mimarlık ve Çevre Tas.Giriş I - II	Zorunlu	1	2	2

İç Mimarlık ve Çevre kavramının tanımı çevrenin insan ile etkileşimi ve tasarlama yaklaşımları-teknikleri ile insanın fiziksel ve fonksiyonel temel gereksinimlerinin çevreye etkileri, mekan olgusuna bağlı olarak, form, işlev ve eylem alanlarının açıklanması, bina öğeleri ve iç-dış mekan ilişkisinin açıklanmasını tasarımcı gözüyle geliştirmeleri amaçlanmaktadır.

İÇT113-İÇT114 TEMEL TASARIM EĞİTİMİ - I/II

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
İÇT113 İÇT114	Temel tasarım Eğitimi I - II	Zorunlu	4	4	8

Görsel-mekansal kavramlarla düşünme alışkanlığı edindirme amacı taşıyan ilk projede, öğrencilerin bir yandan zihinsel yaratıcılık konusundaki deneyimlerini arttırmak diğer yandan tasarlama, anlatma ve iletme becerilerini geliştirmek uygun pedagojik araçlarla sağlanır. Problemlerin bu amaç doğrultusunda verilmesi, kavramların aktarılmasında yaratıcı yolların denenmesi ve öğrencide zihinsel olguları el ile düşünme alışkanlığının pekiştirilmesi esastır. Bu projede basit strüktürel ve elementer çözümler hedeflenir.

İÇT115-İÇT116 ÇİZİM VE ANLATIM TEKNİKLERİ - I/II

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
İÇT115 İÇT116	Çizim ve Anlatım Teknikleri I - II	Zorunlu	2	2	5

Teknik çizimlerde kullanılan araç ve gereçlerinin tanıtılması. Teknik çizimlerde kullanılan kalemler ve kullanım yöntemleri, teknik yazı ve çizgi egzersizleri. Ölçek kavramı ve ölçeklerin proje ve detaylarına bağlı olarak seçimleri ve örnek çizim uygulamaların yapılması. Plan, kesit, görünüş kavramları ve nesnelerin iki boyutlu ve üç boyutlu anlatımları, örnek çizim uygulamaları ile Mimari strüktür elemanlarının ölçeklere göre detaylandırılması ve örnek çizim uygulamalarını kapsar.

İÇTS117-İÇT118 TEMEL SANAT EĞİTİMİ – I/II

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
İÇTS117 İÇTS118	Temel Sanat Eğitimi I - II	Seçmeli	2	2	5

Temel Tasarım Öğeleri olan, Nokta, Çizgi, Biçim, Ölçü, Yön, Aralık, Doku, Renk, Ton, öğelerinin tanıtımı ve uygulamalarını kavratmak. Tasarım sürecinin izlenmesini, tartışılmasını ve yaratıcı özgün anlatım dilleri geliştirmek ve güven duygusunu kazandırmak. Temel Tasarım İlkeleri, Tekrar, Uyum, Zıtlık, Koram, Egemenlik, Denge kavramları çerçevesinde sanat ve tasarımı, Estetik farkındalık yaratmak ve sorgulayıcı kişilik geliştirmek. Görsel ve kavramsal düşünceyi, soyutlama becerisi ile plastik dile aktarma yetisi ve deneyimi kazandırmak.

İÇTS 121-İÇT122 DESEN – I/II

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
İÇTS121 İÇTS122	Desen I - II	Seçmeli	1	2	5

Bu dersin amacı, öğrencinin çizgi değerlerinin farkına varması, desenin temel kavramlarını açıklamak, kompozisyon kavramına sahip olmasını, akademik desenin tanımını yapmak, oran orantı, ışık-gölge, gördüğünü ve düşündüğünü çizebilmesi gibi desenin temel olguları ya da sorunsalları hakkında görsel ve duyuşsal algıyı geliştirmektir.

İÇTS 142 MİMARLIK SANAT TARİHİ

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
İÇTS142	Mimarlık Sanat Tarihi	Seçmeli	3	0	3

Mimarlık ve sanat tarihinin gelişimine ilişkin genel bilgiler vermek ve tarihsel dönemlere göre bunun nedenlerini araştırmak; Tarih öncesi mimarlık ve sanat eyleminden başlayarak Mezopotamya, Mısır, Yunan, Roma, Bizans, Gotik, Rönesans, Barok dönemi mimarlığı ve Anadolu'daki Selçuklu ve Osmanlı dönemi mimarlığı hakkında bilgi vermeyi amaçlamaktadır.

YD111-YD112 İNGİLİZCE - I/II

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
YD 111 YD 112	Yabancı Dil (İng)	Zorunlu	4	0	3

Öğrencilere temel dilbilgisi kurallarını öğretmek, öğrencilerin anlamlı ve doğru İngilizce cümleler kurabilmelerini ve yazılı-sözlü olarak kendilerini ifade edebilmelerini sağlamayı ve Present Perfect, Present Perfect, Adjectives, Adjectives & Adverbs, Adjectives & Adverbs, Passives, Passives, Conditionals, Relative Clause, Relative Clause, Noun Clause, Reported Speech, Gerunds and Infinitives kurallarının etkin kullanılmasını amaçlamaktadır.

TD101-TD102 TÜRK DİLİ-I/II

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
TD 101 TD 102	Türk Dili I - II	Zorunlu	2	0	2

Öğrencilere dil ve kültür arasındaki bağlantının ve Türkçenin dünya dilleri arasındaki yerinin anlatmak, imla kurallarının uygulanması, Türkçenin sesbilgisi, biçimbilgisi ve söz dizimini açıklamak ve uygulamayı amaçlar.

İÇTS 131 İNSAN MEKAN İLİŞKİSİ

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
İÇTS131	İnsan Mekan İlişkisi	Seçmeli	3	0	5

İç mekanın oluşumuna katılan tüm bileşenlerin ilişkilerini çeşitli ölçeklerde araştıran, bu mekanlarda insan boyutları ve gereksinimleri sağlamak amacıyla iç mekan ve dış mekan ilişkisini birlikte düşünme becerisi veren bir disiplindir. Mimari mekan ve bu mekana katılan bileşenler hakkında atölye çalışmalarıyla bilgilenme sağlaması, öğrenciye iç mekanları tasarlama ve donatma becerisinin verilmesi amaçlanmaktadır.

ÜÇÜNCÜ (GÜZ) YARIYIL/ DÖRDÜNCÜ (BAHAR) YARIYIL

İÇT213-İÇT214 İÇ MEKAN TASARIMI - PROJE I/II

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
İÇT213 İÇT214	İç Mekan Tasarımı- Proje I - II	Zorunlu	4	4	8

Programın amacı iç mekan düzenlenmesinde renk, doku, yön, doluluk, boşluk, donatı yoğunluğu, aydınlatma ve malzeme özelliklerini vurgulamak, tarihsel gelişim ve süreç içinde iç mekan düzenleme ilişkilerini incelemek, Mevcut ya da yaratılacak bir mekan üzerinde insan gereksinimlerine, davranış ve eylemlerine yanıt verecek iç mekan düzenlemesi yaratmak, proje önerileri geliştirmektir.

İÇT207-İÇT208 MOBİLYA YAPIM YÖNTEMLERİ VE DETAY – I/II

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
İÇT 207 İÇT 208	Mobilya Yapım Yöntemleri ve Detay I - II	Zorunlu	2	2	5

Öğrencilerin, oturma, çalışma, yemek yeme, yatma, depolama gibi temel eylemleri karşılamak amacıyla tasarlanmış mobilyalara yönelik olarak, malzeme seçim kriterleri, üretim yöntemleri ve detay çözümlenmeleri, tasarım ve üretim projelerinin hazırlanması konularında bilgi sahibi olmaları amaçlanır.

İÇT211-İÇT212 İÇ MEKANDA YAPIM VE MALZEME – I/II

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
İÇT 211 İÇT 212	İç Mekanda Yapım ve Malzeme I - II	Zorunlu	2	2	5

Yapı malzemelerinin kimyasal bileşimleri, üretim teknikleri, fiziksel ve mekanik özellikleri ve uygulama biçimlerinin öğretilerek öğrencilere en temel düzeyde kaba ve ince yapı ile ilgili detay çözme becerisi kazandırmak; yapı kavramı, kaba ve ince yapılar, duvarlar, dikey yüzeyler, tavan ve zemin, pencere ve kapılar hakkında bilgilendirmeyi amaçlamaktadır.

İÇT231-İÇT232 BİLGİSAYAR DESTEKLİ TASARIM – I/II

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
İÇT 231 İÇT 232	Bilgisayar Destekli Mekan Tasarımı I - II	Zorunlu	1	2	4

Kullanılan CAD programının tanıtımı duvar, döşeme, giriş gibi gerçek elemanlarla çizim çalışmaları kesit çephe oluşturma, yardımcı komutlar, hareket komutları kat oluşturma, kapı ve pencere oluşumu, merdiven oluşturma, kütüphane elemanları, ölçülendirme, print / ploter çıktı alma ve bu programı kullanarak iç mekan tasarımı yapılabilmesini amaçlar.

YD211-YD212 YABANCI DİL III/IV (İNGİLİZCE)

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
YD 211 YD 212	Yabancı Dil III - IV	Zorunlu	3	0	3

Bu ders, yetişkin öğrencilere son A2 düzeyde iletişim kurma becerisi kazandırmayı amaçlar. Ayrıca temelde yabancı dilde konuşma ve kelime bilgisi olmak üzere dinleme, okuma ve dilbilgisi eğitimleri ile öğrencilerin yabancı dili etkin kullanabilme konusunda özgüvenlerini artırma öncelikli hedefidir.

İÇTS241-İÇTS242 MEKAN TASARIM TARİHİ – I/II

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
İÇTS241 İÇTS242	Mekan Tasarım Tarihi I - II	Seçmeli	3	0	3

Öğrencilerin mekan tasarım tarihinin geçmişten günümüze gelişimini anlamasına ve günümüzü ne şekilde etkilediğini kavramasına katkıda bulunacaktır. Mimarlık tarihinin temel kavramları, tarih öncesi dönemi, erken Hristiyanlık ve sonrası, erken İslam ve sonrası, Uzakdoğu ve Amerika kıtası, Selçuklu ve Osmanlı mekan tasarım ölçütleri ve kavramları ders kapsamında işlenecektir.

İÇTS261 GELENEKSEL TÜRK KONUTU VE İÇ MEKAN TASARIMI

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
İÇTS261	Geleneksel Türk Konutu ve İç Mekan Tasarımı	Seçmeli	3	0	3

Anadolu'da konut mimarisine ilişkin kavramlar, bileşenler ve süreçlerin irdelenmesi, öğrencinin geleneksel konutlara ilişkin gözlem ve yorum yeteneğinin artırılmasını amaçlar.

İÇTS252 MOBİLYA ÜST YÜZEY İŞLEMLERİ

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
İÇTS252	Mobilya Üst Yüzey İşlemleri	Seçmeli	3	0	3

Ürünün hazırlık, renklendirme ve koruyucu katman aşamalarının eksiksiz olarak yapılması amaçlanır.

İÇTS262 PSİKOLOJİ VE MEKAN

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
İÇTS262	Psikoloji ve Mekan	Seçmeli	3	0	3

Fiziksel çevrenin insan psikolojisi ve davranışları üzerindeki etkilerinin değerlendirilerek çevre psikolojisinin tanımı, çevre psikolojisi açısından insan-mekan ilişkileri, çevrenin algılanması ve temsili (algılama, algılama teorisi, mekansal algı, mekanla ilgili parametreler ve ölçütler, bunların mekan algılarına etkileri), kişisel mekan ve kişilerarası uzaklık, mahremiyet, alansallık ve yoğunluk gibi kavramların tanımlanması konularına değinir.

ATA101-ATA102 ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ – I/II

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
ATA101 ATA102	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I - II	Zorunlu	2	0	2

Bu dersin sonunda öğrenci Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi ile ilgili kavramları, Osmanlı yenileşme sürecini, I. ve II. Meşrutiyet Dönemlerini, buna paralel olarak Avrupa'da yaşanan gelişmeleri (Sanayi Devrimi ve Fransız İhtilali gibi), I. Dünya Savaşı ve sonuçlarını, Mondros Mütarekesi ve sonrasındaki gelişmeleri, Mili Mücadele kapsamındaki kongreleri, Son Osmanlı Mebusan Meclisi'nin aldığı Misak-ı Milli kararlarını, TBMM Dönemini, Kurtuluş Savaşı'ndaki cepheleri ve Mudanya Ateşkes Antlaşması'nı, Milli Mücadele'de takip edilen Dış Politikayı ve son olarak 1923 Lozan Barış Antlaşması'nı açıklayıp yorumlayabilecektir.

BEŞİNCİ (GÜZ) YARIYIL/ ALTINCI (BAHAR) YARIYIL

İÇT311-İÇT312 MOBİLYA TARİHİ – I / II

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
İÇT311 İÇT312	MOBİLYA TARİHİ – I / II	Zorunlu	3	0	4

Farklı mobilya tasarımlarının ortaya çıkışını ve dönüşümünü incelemek; tarihsel süreçte mobilya tasarımlarını etkileyen başlıca olaylar hakkında bilgi sahibi olmak; başlıca tasarımcıları ve tasarımları öğretmeyi, yirminci yüzyıl ve çağdaş mobilya stillerini ve tasarımcılarını, farklı mobilya stillerinin ortaya çıkışını ve dönüşümünü inceleyerek, mobilyanın günümüzde geçirdiği değişimler, mobilya tasarımlarını etkileyen başlıca olaylar hakkında bilgi sahibi olarak; başlıca tasarımcıları ve tasarımları öğretmeyi amaçlar.

İÇT313-İÇT314 İÇ MEKAN TASARIMI - PROJE III/IV

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
İÇT313 İÇT314	İç Mekan Tasarımı - Proje III/IV	Zorunlu	4	4	8

Verilen proje konusuna bağlı olarak, kullanıcı ihtiyaçları, mekan analizleri, fonksiyon şemaları, kullanıcı profilleri ve mekan atmosferi gibi verileri kullanarak seçilen mekanlara uygun bir şekilde 2 ve 3 boyutlu görsel sunum teknikleri kullanarak uygulama ve projelendirme çalışmalarının yaptırılması ve ödev proje için belirlenmiş mekanın, talep edilen kriterlere göre, fonksiyonel ve estetik olarak öğrenciler tarafından tasarlanması ve projelendirilmesini amaçlar.

İÇT315 İÇ MEKANDA ÇEVRE KONTROL VE DONATIM SİSTEMLERİ

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
İÇT315	İç Mekanda Çevre Kontrol Ve Donatım Sistemleri	Zorunlu	1	2	5

Yapıda, insan sağlığının ve konforunun korunabilmesi için gerekli tesisatın (temiz su – pis su, ısıtma – soğutma, elektrik ve aydınlatma) kurulmasını, kullanılan malzeme özelliklerini, sistemlerinin çözümlenmesinin öğretilmesini amaçlar.

İÇT321 STRÜKTÜR BİLGİSİ

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
İÇT321	Strüktür Bilgisi	Zorunlu	1	2	4

Geçmişten günümüze strüktür konusunda genel bilgiler ile mimari strüktürlerin tanıtılması, sınıflandırması ve statik yönden çalışma esasları hakkında bilgiler verilmesini amaçlar.

İÇTS 317 ERGONOMİ

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
İÇTS317	Ergonomi	Seçmeli	3	0	3

İnsan, insan boyutları, antropometrik boyutlar, duyuşal boyutlar, algısal ve zihinsel boyutları incelenerek, antropometri, statik antropometrik boyutlar, dinamik antropometrik boyutlar, iç mekanda işlev ve donanıma bağılı en verimli kullanım şekilleri, insan-çevre ilişkileri: iç uzaklık, kişisel uzaklık, kişilerarası uzaklık, dolaşım alanı uzaklığı fiziki çevrenin gerekli işlevler doğrutusunda, insana göre, düzenlenmesi veya inşa edilmesi konularını aktarmayı amaçlar.

İÇT318 RÖLÖVE VE RESTORASYON TEKNİKLERİ

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
İÇT318	Rölöve Ve Restorasyon Teknikleri	Zorunlu	1	2	5

Ölçme bilgisinin iç mimarlıktaki yeri ve önemine vurgu yaparak rölöve projesini hazırlamak için gerekli teorik bilgilerin, ölçme ve çizim tekniklerinin öğretilmesini amaçlar. Kavramsal düşünme, bilgi toplama, araştırma, eleştirme, yorumlama, sorgulama, soyutlama, çözüm / seçenek üretme, aktarma, karar verme, geliştirme, sunum yapma adımlarının yarıyıl kapsamına bağılı olarak, herhangi bir mekan problemini çözmeye yönelik olan bir proje konusu bağlamında sınanması, rölöve kavramının tanımı. Ölçme bilgisinin iç mimarideki yeri ve öneminin anlatılması. Ölçme araç ve gereçlerinin tanıtılması. Farklı mekanların ölçülerek tanımlanması, ölçme tekniklerinin öğretilmesi. Çizim tekniklerinin öğretilmesi; mevcut eski/yeni mekanların ölçülerinin plan-kesit-görünüş olarak ölçekli çizimlere dönüştürülmesi; eleman detaylarının çizilmesi. Rölöve çalışmalarında karşılaşılabilen sorunlar ve çözüm yollarının tartışılması. Farklı ölçeklerde rölöve çalışmaları. Çizim ve sunum tekniklerini kapsar.

İÇT322 STAJ ÇALIŞMASI

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
İÇT322	Staj Çalışması	Zorunlu	1	2	4

Staj programının amacı devamlı olarak bir işe başlamadan önce öğrencilere özel bir kariyer alanında ilgilerini test etme olanağı sunmak, öğrencilerin edinilen teorik bilgileri uygulamaya aktarma becerisi ile kariyerleri alanında yetenek ve teknikler geliştirmelerini sağlamak, öğrencilerin akademik ortamdan çalışma ortamına uyum sağlamasına katkı yapmak ve öğrencilerin sorumluluk anlayışlarını artırmaktır.

İÇTS 319 PERSPEKTİF VE GÖLGE

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
İÇTS319	Perspektif Ve Gölge	Seçmeli	3	0	3

Perspektif, herhangi bir cismin belirli koşullar altında görülen ve algılanan şekliyle, resim düzlemi üzerine düşürülmesiyle elde edilen izdüşümdür. Bu izdüşümler ışınların geliş durumlarına göre paralel ve konik olmak üzere tanımlanırlar. Genişlik, derinlik ve yüksekliğiyle üç boyutuyla birlikte insanın objeyi gördüğü gibi gösterilmesi ilgili çalışmalarının yapılması Cisimlerin ve mimari yapıların meydana getirdiği etkiler ışık ve gölgelere bağlıdır. Işık nesnelere aydınlatırken onların biçimlerini, renklerini ve dokularını ortaya çıkarır. Gölgenin elde edilebilmesi ile ilgili kuralların uygulanması, ışık kaynağına bağlıdır. Bunun için uygulamalarda bu kuralların öğretilmesi ve bilinmesi konularını kapsar.

İÇTS 323 – İÇTS 324 İÇ MEKANDA 3 BOYUTLU MODELLEME – I /II

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
İÇTS323 İÇTS324	İç Mekanda 3 Boyutlu Modelleme – I /II	Seçmeli	3	0	3

3ds Max iç mimari alanında görselleştirme, 3 boyutlu modelleme, kaplama, aydınlatma ve animasyon yazılımı olan görselleştirme programını kullanımının öğretilmesi ve iç mekana ait objelerin modellemelerinin yapılması, kaplanması, render - ışık ayarları ile ilgili temel bilgilerin verilmesini amaçlar.

İÇTS328 OTURMA ELEMANI VE TARİHSEL SÜREÇ İÇİNDE GELİŞİMİ

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
İÇTS328	Oturma Tarihsel Gelişimi Elemanı Ve Süreç İçinde	Seçmeli	3	0	3

Yaşam biçimleri ile oturma ilişkisini inceleyen bu ders kapsamında, geçmişten günümüze akımlar doğrultusunda oturma eyleminin oturma elemanına dönüşümü, evrimi ve farklı kültürlerde aldığı biçimlerin incelenmesi. Tasarım sürecinin, tasarım trendlerinin, kullanılan elemanların ele alınması. Böylece öğrencilerin yapacakları mobilya tasarımlarının sağlıklı ve bilimsel olması için gerekli mobilya kültürünün verilmesi amaçlanmaktadır.

İÇTS332 İÇ MEKAN VE ÇEVREDE ENGELSİZ TASARIM

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
İÇTS332	İç Mekan Ve Çevrede Engelsiz Tasarım	Seçmeli	1	2	3

Bu dersin amacı , engelli, yaşlı ve çocuklar için engelsiz mekanlar tasarlamaktır. Evrensel Tasarım anlayışı kapsamında her yaş grubunda insanın iç ve dış mekanlarda engelsiz olarak yaşabilmesi için gerekli bilincin geliştirilmesini hedeflenmektedir. Ders içi uygulamalarla bilgiler pekiştirilmeye çalışılacaktır.

YD 311 – YD 312 YABANCI DİLDE OKUMA VE KONUŞMA

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
YD311 YD312	Yabancı Dilde Okuma Ve Konuşma-I/II	Seçmeli	2	0	3

Bu ders yazma, dinleme, konuşma gibi dil becerilerini akademik ve günlük hayatta kullanabilmeyi ve bunun yanı sıra dilbilgisi ve sözcük bilgisini geliştirmeyi hedeflemektedir.

YEDİNCİ (GÜZ) YARIYIL/ SEKİZİNCİ (BAHAR) YARIYIL

İÇT411 MOBİLYA TASARIMI

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
İÇT411	Mobilya Tasarımı	Zorunlu	2	2	6

Verilen teorik bilgilerin ışığı altında öğrencilerden özgün mobilya tasarımları istenmektedir. Tasarımların küçük ve tek birimde (Sandalye, tabure, sehpa, vb.) çözülebilir olmasına dikkat edilmektedir. Dersin amacı öğrenciyi 1/1 uygulamaya yönlendirmek ve bu yönde deneyimler kazandırmaktır. Fakat olayın ekonomik boyutu ve öğrenciye getireceği yük düşünülerek teslimde ölçek 1/1 ya da 1/5 olarak serbest bırakılmaktadır. 1/5 ölçekte teslim de mobilya sayısı arttırılarak bir grup (takım) mobilya çözümüne gidilmektedir. Aynı zamanda dönem içerisinde mobilya kaplamaları, aksesuar, birleşim detayları, tekstil gibi ödev konuları verilerek öğrencilerin bu konular hakkında deneyim kazanmasına çalışılmaktadır.

İÇT413 – İÇ MEKAN TASARIMI – PROJE V

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
İÇT413	İç Mekan Tasarımı – Proje V	Zorunlu	4	4	8

Bu döneme kadar alınmış kuramsal ve uygulamalı derslerden edinilmiş bilgilerin ışığında iç mekan düzenlemesi ile ilgili bir problemin çözümüne yönelik projeler üretmek. Üniversite ya da yakın çevresinden, kentten belirlenen mevcut mekan organizasyonlarının yeniden düzenlenmesine yönelik proje çalışmaları. Ele alınan mekan organizasyonunda renk, doku, malzeme ve işlevsel ilişkiler dikkate alınarak iç mekan düzenleme seçenekleri üretilmesini hedefler.

İÇT417 MEKAN AKUSTİĞİ

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
İÇT417	Mekan Akustiği	Zorunlu	3	0	5

İç mekanların tasarım ve yenilenmesinde akustik ve görme problemlerinin çözülmesi ve dış gürültünün engellenmesinin yöntemlerini inceleyerek doğal ve yapay akustik değerleri ile gerekli akustik kriterlerin bulunmasını, iç mekan duvarlarının uygun malzeme seçimlerinin ve iç mimari tasarımlarının yapılarak uygulama projeleri haline getirilmesini amaçlar.

İÇT414 BİTİRME ÇALIŞMASI

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
İÇTS414	Bitirme Çalışması	Zorunlu	4	4	8

Bu döneme kadar alınmış kuramsal ve uygulamalı derslerden edinilmiş bilgilerin ışığında iç mekan düzenlemesi ile ilgili bir problemin çözümüne yönelik projeler üretilmesi. Üniversite ya da yakın çevresinden, kentten belirlenen mevcut mekan organizasyonlarının yeniden düzenlenmesine yönelik proje çalışmaları. Ele alınan mekan organizasyonunda renk, doku, malzeme ve işlevsel ilişkiler dikkate alınarak iç mekan düzenleme seçenekleri üretilmesini hedefler.

İÇT422 STAJ ÇALIŞMASI - II

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
İÇT422	Staj Çalışması - II	Zorunlu	1	2	5

Staj programının amacı devamlı olarak bir işe başlamadan önce öğrencilere özel bir kariyer alanında ilgilerini test etme olanağı sunmak, öğrencilerin edinilen teorik bilgileri uygulamaya aktarma becerisi ile kariyerleri alanında yetenek ve teknikler geliştirmelerini sağlamak, öğrencilerin akademik ortamdan çalışma ortamına uyum sağlamasına katkı yapmak ve öğrencilerin sorumluluk anlayışlarını artırmaktır.

İÇT428 MALİYET ANALİZ

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
İÇT428	Maliyet Analiz	Zorunlu	3	0	6

Yapının kusursuz, süratli, ekonomik olarak yapılabilmesi için kullanılan malzemelerin miktarının ve bu miktara dayalı maliyet hesaplamasında sıralı işlemlerin tanıtılması, bu özelliğe dayalı metraj ve keşifte birim fiyatlarının saptanarak hesaplarının öğretilmesidir.

YD 411 – YD 412 MESLEKİ YABANCI DİL I-II

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
YD411 YD412	Mesleki Yabancı Dil I-II	Seçmeli	2	0	3

Bu ders öğrencilerin bu zamana kadar öğrendikleri dil bilgisi kurallarını, oluşturdukları kelime dağarcığını, ileri düzey okuma tekniklerini mesleki terminolojiyle birleştirerek meslek hayatlarında kullanmalarını hedefler.

İÇTS427 İÇ MEKAN RESTORASYONU

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
İÇTS427	İç Mekan Restorasyonu	Seçmeli	1	2	3

Koruma kavramının hem ülkemizde hem de diğer ülkelerdeki tarihsel gelişimi, koruma türleri ve yöntemleri ile restorasyon tekniklerinin seçilen örnekler üzerinde incelenmesi; özgün işlevlerini yitiren tarihi yapıların yeniden işlevlendirilmesi söz konusu olduğunda izlenecek yöntem ve yaklaşımların değerlendirilmesini ve işlevlendirmeye yönelik restorasyon uygulama projeleri üretilmesini amaçlar.

İÇTS423 ÇATI BAHÇELERİ

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
İÇTS423	Çatı Bahçeleri	Seçmeli	1	2	3

Öğrencileri sert zeminler ve bahçeler arasındaki ilişki; çatı bahçelerinin tarihçesi, türleri, planlama ilkeler ve teknik detayları hakkında bilgilendirmek ve onlara kent merkezlerindeki çatılar ve duvarlar üzerinde bahçelerin nasıl tasarlanacağını öğretmeyi amaçlar.

İÇTS415-İÇTS416 İÇ MİMARLIKTAKİ RENDER VE ANİMASYON UYGULAMALARI-I/II

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
İÇTS415 İÇTS416	İç Mimarlıkta Render Ve Animasyon Uygulamaları-I/II	Seçmeli	1	2	3

Render ve Animasyon programlarının öğrenilmesini öğrencilerin iç mimari tasarımlarını bilgisayar ortamında üç boyutlu oluşturduktan sonra sanal gerçeklik elemanları ile render ve animasyon haline getirebilmelerinin sağlanmasını, Render için kamera ayarları, ışık ayarları oluşturarak, yeni doku oluşturulması ve doku ataması yöntemleri kütüphane kullanımını öğretmek; Animasyon oluşturma yöntemleri, sunum için ses ve görüntü oluşturma, CD ortamına aktarma, Printer çıktı alma yöntemlerini kavratmayı hedefler.

İÇTS421 ANLAM BİÇİM VE GÖRME BİÇİMLERİ

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
İÇTS421	Anlam Biçim Ve Görme Biçimleri	Seçmeli	3	0	3

İmgeler ağı tarafından kuşatılmış olan fiziksel çevrede, bakmak ile görmek arasındaki farkın ortaya konmasını sağlamaktır. Anlambilim, bakmak ve görmek arasındaki farkın anlatılması, Algı kuramının anlatılması, Görme biçimleri ile ilgili film gösterimleri, bu filmlerin değerlendirilmesi, Görsel sanat dallarında görme biçimleri, İç mimarlık ürünlerinde görme biçimlerinin değerlendirilmesi, Öğrencilerin görme biçimleri ile ilgili bir proje geliştirmek üzere fikir önerileri, çalışmanın geliştirilmesi ve sunulmasını kapsar.

İÇTS436 GÖRSEL MEDYA VE MİMARLIK

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
İÇTS436	Görsel Medya Ve Mimarlık	Seçmeli	3	0	3

Kitle iletişim araçlarından özellikle görsel medyanın (tv, dergi, gazete, afiş, reklam) yaygınlaşması ve etki gücünün artmasıyla iç mimarlık ve çevre alanındaki değişimlerin ve etkileşimlerin incelenmesini amaçlar.

İÇTS425 SÜRDÜRÜLEBİLİR TASARIM

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
İÇTS425	Sürdürülebilir Tasarım	Seçmeli	3	0	3

Artan nüfusla beraber gelişen çevresel problemleri takiben sürdürülebilir binalara artan talep yapı sektöründe yükselişte olan bir trend haline gelmiştir ve mevcut binalar doğal kaynakları büyük oranda tüketmektedir. Aynı zamanda bu binalar küresel iklim değişimi ile ilişkilendirilen atık ve insan kaynaklı sera gaz salınımına da yol açmaktadırlar. Çevre-dostu binalar enerji tüketimini ve negatif etkilerini azaltmayı, daha sağlıklı yaşam koşulları oluşturmayı, ve yenilenemeyen doğal kaynakların tüketimini azaltmayı hedefler. Bu ders bu türden çevreye duyarlı binaların ve kentsel bağlamlarının tasarım ve inşasına bağlı bir çok konuyu keşfeder.

İÇTS432 İÇ MEKAN BİTKİLERİ VE TASARIMI

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
İÇTS432	İç Mekan Bitkileri Ve Tasarımı	Seçmeli	1	2	3

Peyzaj Mimarlığı programında yer almayan ancak uygulamalarda sıkça karşılaşılan iç mekan bitkileri hakkında öğrencilerimize bu bitkilerin tanıtımı, ekolojik istekleri ve tasarım teknikleri konularında bilgi verilmesi amaçlanmaktadır.

İÇTS434 İÇ MEKANDA MİMARİ STİLLER

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
İÇTS434	İç Mekanda Mimari Stiller	Seçmeli	3	0	3

Rönesans döneminden günümüze kadar Avrupa'da ve Türkiye'de etkili olan Klasik, Modern, Revival, Eklektik, Country Stillerin; çıkış nedenleri, gruplanması, ünlü mimarları, dönemlere bağlı iç mekan ve mobilya özelliklerinin kronolojik olarak verilmesini kapsar.

İSG 01-İSG 02 İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ I-II

Kod	Ders Adı		Teorik	Uygulama	AKTS
İSG 01 İSG 02	İş Sağlığı Ve Güvenliği I-II	Zorunlu	2	0	2

Mesleki yönden iş sağlığı ve güvenliği kültürünü ve farkındalığını sağlamayı amaçlar.